

Blessure d'amour | Marouba Fall

« ... La blessure que tu m'as faite est si profonde qu'elle ne se fermera peut-être jamais. Pourtant, elle n'est pas douloureuse en elle-même. C'est seulement lorsque j'y pense que j'en souffre... »

Roméo n'est autre qu'Adam qui cherche Ève, à travers Juliette, afin de réaliser sa complétude. Les histoires d'amour ne sont que des récits de la quête d'hommes ou de femmes à la recherche de leur double pour connaître la joie ineffable dans laquelle baignait le couple originel, avant le péché.

Aimer, c'est vouloir combler en soi le vide qui appelle l'âme complémentaire, l'âme sœur sans laquelle on vivra toujours dans la solitude et la nostalgie... »

Nls



Poète, dramaturge, romancier, conteur et essayiste, *Marouba Fall* touche, avec doigté, à tous les genres littéraires. Son œuvre, récompensée par un prix international de poésie contre l'apartheid, en 1986, à Brazzaville, au Congo ; un prix de la meilleure technique théâtrale, en 1991, à Carthage, en Tunisie, et un premier prix de poésie « Sur les traces de Léopold Sédar Senghor », en 2017, à Milan, en Italie, est inscrite au programme officiel d'enseignement du français au Sénégal. Son ouvrage le plus célèbre est le roman *La collégienne*, publié en 1990, adapté en 1995 à la télévision sous le même titre, et traduit en italien sous le titre « Oulimata », en 2014.

ISBN : 978-2-343-21017-9
17 €



H/S

Blessure d'amour

Marouba Fall

Nls



Marouba Fall

Blessure d'amour

Roman-poème
du drame d'un couple mal assorti



Nouvelles lettres sénégalaises