

# LA RUPTURE

« Cette œuvre littéraire est d'une portée académique, tant par la forme que par le fond. L'auteur a, comme dans le genre épique tracé une courbe qui caractérise l'épopée : l'occultation, l'épiphanie, l'apothéose. Il s'agit d'un roman d'action, où les personnages les Coréa qui rappellent le schéma Cornélien entreprennent souvent des actions folles qui ont cependant un fondement sensé : alors les euphémismes et les hypérboles s'entrechoquent, entrevoyant des rebondissements qui rendent salée l'histoire.

[...]

Que de choses à dire ! On en taira toujours d'autres. La clarté de l'expression, sa simplicité, le charme du style très expressif, combinaison de deux aires culturelles avec toute la saveur de l'oralité enchante le lecteur, il l'accroche et comme une vague le pousse vers la berge où se dénoue toute une armature de blessures de désarrois et de lamentations. »

Pr Abdoulaye Diouf



*Cheikh Amadou Tidiane Lô a fait ses études primaires et secondaires à Rufisque. Comptable de formation, il est passionné de littérature et de musique. Cheikh Amadou Tidiane Lô est co-fondateur, impresario et saxophoniste de l'orchestre Ouza et ses Ouzettes. Il est également auteur du livre Le monde en 6 jours.*

Illustration de couverture :  
© THEERAVAT BOONNUANG - 123rf.com

ISBN : 978-2-343-21013-1  
22 €



Cheikh Amadou Tidiane Lo

LA RUPTURE



Cheikh Amadou Tidiane Lo

# LA RUPTURE

FER GU DOG M'BA KËR GU TASS

Préface du Pr Abdoulaye Diouf



L'Harmattan  
Sénégal