

Les babouches du rat

Histoire d'amour peu banale que *Les babouches du rat*. Pour cause, les apparences peuvent être trompeuses. Issa Boye, le personnage principal, l'a d'ailleurs vérifié à ses dépens ; lui le « fils de... » qui a voulu prendre pour moins que rien Soda, l'employée de maison de ses parents. Au-delà des péripéties de cette histoire à rebondissements, l'auteur aborde des thèmes d'actualité comme l'irréversible avancée de la mer, l'urbanisation sauvage de Gnilbar, un gros village qui se mue lentement en ville. Et plus généralement le mode de vie (parfois en déperdition) en milieu Lébou dont il est issu.



Babacar dit Khalifa Ndiaye est un journaliste qui a passé toute sa carrière au Soleil, le quotidien national du Sénégal. Il y a servi dans pratiquement tous les postes en passant par le secrétariat de rédaction avant de devenir, pendant vingt ans (de 1997 à sa retraite en avril 2017), le chef de service puis le directeur de la rédaction sportive de ce journal. A ce titre, il a parcouru le monde pour la couverture de grandes manifestations sportives comme les Jeux olympiques, la coupe du monde et la Coupe d'Afrique des Nations de football, le rallye « Dakar », les Jeux universitaires mondiaux et ouest-africains.

Illustration de couverture : Pape Seydi

ISBN : 978-2-343-12606-7
21,50 €



Ecrire l'Afrique
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan

Les babouches du rat
roman

Babacar dit Khalifa Ndiaye

Babacar dit Khalifa Ndiaye

Les babouches du rat

roman

