

NETHIO

Douceurs et merveilles du mballax

« À la fin de son roman, Seydi Sow fait dire au narrateur sur qui Cendeela Camdaga exerce une véritable fascination : "Mais j'imagine Nethio heureux. Le musicien qu'il est a rencontré ses fans. Pourrai-je avoir le même bonheur ? Vais-je à mon tour rencontrer mes lecteurs ?" L'esprit qui préside à ces diverses affirmations est à prendre à la lettre et sans réserve en ce qu'il constitue la justification de l'œuvre et des pratiques rhétoriques qui la soutiennent. Ce parallèle entre le musicien et le narrateur est du plus heureux effet car l'écrivain n'ignore pas que son œuvre a besoin d'une conscience pour s'accomplir et cette conscience est celle du lecteur. Le lecteur est une composante essentielle de l'univers littéraire comme le spectateur a une place fondamentale dans le monde de la musique. La trajectoire du musicien semble rejoindre celle de l'écrivain. À l'arrière-plan des mots du narrateur, se trouve esquissée la référence à une esthétique de la réception. »

Extrait de la préface



Cadre Supérieur de Santé, **Seydi Sow** est ancien Conseiller du Ministre de la Santé pour les Affaires Paramédicales, ancien Membre du CRAES (Conseil de la République pour les Affaires Économiques et Sociales). Ecrivain/Editeur – Secrétaire Exécutif de l'AES/Porte-parole du PEN-Sénégal, il est aussi le Directeur des Éditions Salamata (Édisal). Seydi Sow est Grand Prix du Président de la République pour les Lettres, Grand Prix pour la Promotion de l'Édition au Sénégal, Chevalier des Arts et Lettres du Sénégal.

Illustration de couverture : © Kalidou Kassé

ISBN : 978-2-343-11290-9
38 €



NETHIO



Seydi Sow

Douceurs et merveilles du mballax



Seydi
Sow

NETHIO

Douceurs et merveilles
du mballax

Récit

Préface de Alioune-B. DIANÉ
Professeur titulaire

Postface de Alpha Amadou SY
Philosophe/Écrivain

