

DE TENDIÈME À TAMIANGHONÉ

Des moments significatifs ou ordinaires ponctuent l'existence des grands hommes comme celle de la multitude des illustres inconnus de toutes les contrées, généralement considérés comme des héros anonymes. Emile et son épouse, Louise, sont classés dans cette prestigieuse catégorie. Le couple a fait preuve de tant d'abnégation et de courage afin de donner un sens à leur existence dans un contexte particulièrement difficile. Au terme de cinq ans de mariage, Émile eut deux enfants de sexe féminin. Et puis ce fut une succession de rudes épreuves ; Une perte successive de sept enfants en bas âge. Que fallait-il faire ?

De Tendième à Tamianghone est une séquence mémorable d'une pérégrination sinon d'une destinée d'une famille, avec le courage d'un père, l'abnégation d'un père, l'apprentissage de la vie pour un fils.



Né à Tendième, **Fidèle Diémé** a effectué des études dans le domaine de la cinématographie en Union Soviétique. Après la faculté préparatoire à l'Université d'État de Moscou, il s'inscrit à l'Institut d'État de l'Art Théâtral de Kiev en Ukraine. Fidèle Diémé a été Secrétaire Général de l'amicale des techniciens du film, Secrétaire Général de l'Association des Cinéastes Sénégalais Associés (CINESEAS), Président du CINESEAS, Secrétaire administratif national du Syndicat des Professionnels de l'Information et de la Communication du Sénégal (SYNPICS), Chef de la section des études techniques au Bureau de la cinématographie du Ministère de la Culture et de la Communication, Chef du Bureau de la Cinématographie du Ministère de la Culture et de la Communication et enfin Directeur de la Cinématographie. Il est l'auteur de plusieurs scénarios de projets de films.

Ce livre a été édité grâce au Fonds d'aide à l'édition du ministère de la Culture et de la Communication du Sénégal / Direction du Livre et de la Lecture

Illustration de couverture : Thinkstock / Jalka Studio

ISBN : 978-2-343-11162-9

23 €



HS

Fidèle DIÉMÉ
DE TENDIÈME À TAMIANGHONÉ

Fidèle DIÉMÉ

DE TENDIÈME À TAMIANGHONÉ

Récit

