

Les monologues du silence

Quand la poésie parvient à mêler animalité et spiritualité, Satan et Dieu, démon et ange, corps et âme, elle se fait éminemment symboliste.

Ce recueil est un long voyage spirituel qui débute par les passions mondaines pour aboutir aux illuminations religieuses. L'auteur y révèle le cœur humain, valsant impuissamment entre péché et pureté, enfer et paradis. Situé entre ces « deux postulats simultanés » pour reprendre l'expression de Charles Baudelaire, l'homme parvient toutefois à se libérer grâce à un sacrifice ultime : le don de soi dans la foi en Allah. C'est à sa quête que l'auteur va. Certain d'y parvenir difficilement, il exprime cet itinéraire avec des vers d'une grande rigueur esthétique qui associent les rythmes et formes classiques à la créativité de l'écriture moderne.



Né en 1989 à Dakar, **Papa Moussa Sy** découvre, à partir du collège, une passion inextinguible pour les mots qui le pousse à s'inscrire au département de Lettres modernes de Dakar, après le baccalauréat en 2008. Professeur de français au Lycée franco-arabe public de Louga, il est membre du Cénacle des Jeunes Auteurs du Sénégal et du mouvement international Poetas del Mundo. En 2015, son poème « La recherche

de l'oasis », traduit en chinois par le poète taiwanais Lee Kuei-Shien, figure dans l'Anthologie poétique *Flame trees are in Blossom* publiée à l'occasion du premier festival international de poésie organisée à Taiwan (Taipei). Président fondateur de L'Espace Culturel les Pyramides de Louga, il continue de s'activer pleinement pour la promotion des Arts et des Lettres.

Illustration de couverture : © Logoff - Thinkstock

ISBN : 978-2-343-09944-6

11 €



P.M.SY

LES MONOLOGUES DU SILENCE

Les monologues du silence

P.M.SY

Poèmes



HS