



Birahim Madior THIOUNE

Dans cette étude, M. Thioune offre un bel exemple d'illustration de notions complexes, en circulation dans l'espace francophone. Les outils utilisés, qui font sans cesse l'objet de réexamen, en analyse du discours littéraire, trouvent dans le discours de presse, relayant des énoncés produits par des acteurs politiques, un terrain d'application approprié.

Les principaux centres d'intérêts de cet auteur se résument aux aspects religieux dans la littérature romanesque en France, à l'histoire des productions littéraires au Sénégal et aux questions didactiques liées à l'apprentissage de la lecture scolaire en Afrique de l'Ouest.

Avec cet ouvrage consacré aux discours politiques dans les médias, il ouvre une nouvelle perspective de recherche qui lui permet de rester dans l'approche de l'analyse des discours appliquée aux énoncés de type journalistique.



L'ESPACE PUBLIC SÉNÉGALAIS

L'ESPACE PUBLIC SÉNÉGALAIS

Le discours politique de la présidentielle 2012

Préface d'Alpha Amadou SY



Birahim MADIOR THIOUNE a été tour à tour instituteur, professeur de lycée et inspecteur de l'éducation nationale du Sénégal. Il est, aujourd'hui, Maître de conférences (littérature française du XX^e siècle) à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar (Sénégal) et docteur en sciences du langage de l'Université Paul Valéry Montpellier III (France). M. Thioune est également formateur d'élèves inspecteurs de l'éducation (FASTEF/UCAD).

Illustration de couverture : © rignese - wikimedia, Forum Économique Mondial de Davos, ruepublique.com

ISBN : 978-2-343-08921-8

11,50 €

