

MÉLOPÉES SILENCIEUSES SUR LA CASAMANCE

Ce recueil est une œuvre qui frappe l'imagination puisque l'auteur réussit le pari de parler de sentiments tragiques liés à la Casamance avec un ton sérieux certes mais qui laisse une place à la beauté de l'art. Avec le secours de l'art l'auteur est parvenu à déverser des torrents d'eau dans un feu gigantesque nourri par la passion vorace du ressentiment. Cette poésie pose comme un dernier argument l'art, avec la puissance de sa représentation. Car dans un contexte de fatalité et de déchirement social infini, seul l'art peut faire le deuil, grâce à sa faculté à donner une touche finale à toute tragédie. Dans un élan lyrique, épique et didactique, l'auteur invite solennellement concitoyennes et concitoyens à œuvrer davantage pour la restitution et la sauvegarde des couleurs d'une commune volonté de vivre ensemble.



*Monsieur Papa Waly **DIOUF** est doctorant en Littérature mexicaine du 20^{ème} siècle. Il est également un ancien auditeur du C.E.D.S. de Paris V (session 2008-2009) où il obtient le Diplôme de Fin de Cycle d'Enseignement Supérieur en Diplomatie et Relations Internationales et Expert Protocole. Sa passion pour les études pluridisciplinaires est auréolée de compétences pratiques en Sûreté et Sécurité Incendie.*

Illustration de couverture : © Herve06 - Thinkstock

ISBN : 978-2-343-07946-2

13 €



9 782343 079462

Papa Waly Diouf

MÉLOPÉES SILENCIEUSES SUR LA CASAMANCE

H

Papa Waly DIOUF

MÉLOPÉES SILENCIEUSES SUR LA CASAMANCE

Poèmes

Préface de Maurice Niane

L'Harmattan