



## CONTES ET MYTHES WOLOF

### Du Tieddo au Talibé

Lilyan KESTELOOT et Bassirou DIENG

Ces contes proviennent des monarchies wolof (Jolof, Waalo, Kajor, Baol) qui régnèrent au Sénégal du XIII<sup>e</sup> jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle. On peut diviser ce long temps en trois périodes. Nos contes renvoient donc à telle ou telle période, selon son éthique et sa vision du monde.

Le système lamanal : les lamanats étaient des communautés sédentaires constituées par des lignages ou des clans. Leur organisation tournait autour de la terre, de la famille et du sacré. À la tête de chaque groupe, se trouvait un lamane, patriarche qui répartissait les terres, percevait les redevances et assurait la fertilité par des offrandes aux divinités ancestrales.

L'ère ceddo (tieddo) : à partir du XVI<sup>e</sup> siècle, le Kajoor, le Waalo et le Baol commencent à sortir du giron du Jolof pour devenir des entités autonomes régies par des monarques. Dans ce contexte d'amplification de poussée almoravide, de razzia, de la traite négrière, « le pouvoir était au bout du fusil » (Mao Tse Toung). « Plier le genou devant le prêtre et le prophète apparaît vil et indigne au guerrier et à l'aristocratie » (Max Weber).

L'islamisation : du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, la traite négrière déstabilise en profondeur les sociétés sénégalaises. L'islam présent dans cette région de l'Afrique (Tekrou) depuis le X<sup>e</sup> siècle va prendre de plus en plus d'importance dans la défense des populations face aux négriers. Le projet maraboutique visa la restauration des valeurs morales et sociales.

*Bassirou DIENG est professeur titulaire à l'université de Dakar Cheikh Anta Diop.*

*Lilyan KESTELOOT est ex-directeur de recherche à l'IFAN, Université Cheikh Anta Diop de Dakar.*

ISBN : 978-2-343-06361-4 22,50 €



CONTES ET MYTHES WOLOF  
Du Tieddo au Talibé

Lilyan KESTELOOT et Bassirou DIENG



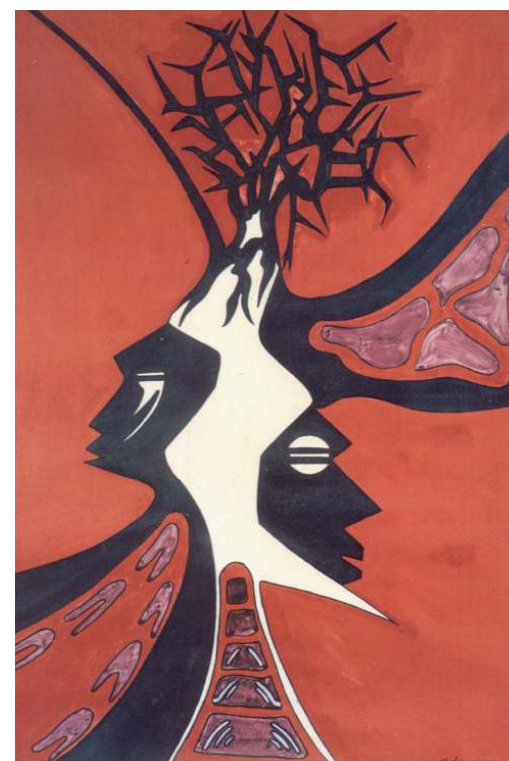
Lilyan KESTELOOT et Bassirou DIENG

## CONTES ET MYTHES WOLOF

### Du Tieddo au Talibé

Bilingue Wolof - Français

*Troisième édition revue et corrigée  
par Jean-Léopold Diouf*



 *ralités*

L'Harmattan - IFAN