

Mon Continent À Fric

« Mon Continent A Fric » peut être lu sous deux approches différentes. La première consiste à suivre l'évolution d'Ibrahima, un jeune sénégalais âgé de quatorze ans vivant dans la ville côtière de Thiaroye-sur-Mer, proche de Dakar, la capitale sénégalaise. Sa passion pour le football et ses rêves de gloire seront confrontés aux réalités socio-économiques de son pays natal ainsi qu'aux failles du système football mondialisé. L'occasion sera donnée au lecteur de découvrir quelques facettes de la société sénégalaise et d'appréhender de façon transversale le sujet du foot business.

La seconde repose sur une mise en relief du changement des rapports de force entre l'Afrique et ses partenaires à travers le personnage d'Ibrahima. Ce dernier devient, tout au long des chapitres, la personnification d'un continent ayant souvent servi de pompe à fric aux détrousseurs postcoloniaux. Un continent devenu, plus que nulle part ailleurs, une zone de libre racket.

Si la France a toujours bénéficié - et bénéficie encore - d'une place honorable et de premier plan dans ses rapports politiques et économiques avec le continent noir, force est de constater que la « Françafrique » (ou France à Fric) est désormais vacillante.

Darouiche Cham est né à Dakar en 1988. Passionné d'économie et de sociologie, il décide de s'orienter vers un baccalauréat économique et social. Il est aujourd'hui diplômé d'un master en commerce international.

Jean Eyoum est né en 1991 à Yaoundé, Cameroun. Diplômé d'un Master en commerce extérieur, il est aussi l'auteur de « Super Cagnotte » et « Cher Zlatan ».

Les deux auteurs se sont rencontrés en troisième année de licence à l'Université Paris Est Créteil. Ils sont devenus amis et ne se quittent plus...

ISBN : 978-2-343-04672-3
13 €



Darouiche CHAM et Jean EYOÛM

Mon Continent À Fric

Darouiche CHAM et Jean EYOÛM

Mon Continent À Fric

Un essai à deux voix sur l'attractivité du continent Africain et de sa jeunesse



Ecrire l'Afrique
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan