

# SAMO LE DIOLA

Le roman du Père spiritain Christian Berthault devait être publié vers 1950 dans la revue paroissiale de Dakar sous forme de plusieurs épisodes : le premier d'entre eux, qui mettait en scène la naissance de Samo (vers 1894) dans le sanctuaire sacré d'Enuya, a sans doute été jugé un peu trop « cru » par le clergé dirigé à l'époque par Monseigneur Marcel Lefèvre et les épisodes suivants n'ont jamais été publiés. Le manuscrit est resté sous forme d'un *pro manuscripto*.

Samo, le portrait d'un Diola authentique, riziculteur et récolteur de vin de palme dans l'âme, mais frappé de la terrible malédiction d'être un *awua*, des personnages sympathiques et attachants, une région casamançaise magnifique. Découvrez son histoire publiée ici en avant-première, elle n'est point imaginaire, Samo a vraiment existé ! Il repose dans le carré réservé aux lépreux dans le cimetière de Piran à proximité de Bignona.

Né en 1952 (Haute-Savoie), **Jacques Mugnier**, microbiologiste, a fait ses études au lycée Van Vollenhoven et à l'Université de Dakar et de Lyon. Il a expérimenté la culture du soja à Guérina (district de Bignona) à la fin des années 1970.

Jacques Mugnier est l'auteur d'une Nouvelle Flore illustrée du Sénégal et des régions voisines, qui fait suite à la Flore du Sénégal du R.P. Jean Berhaut de la Congrégation du Saint Esprit et de Vanden Berghen (botaniste belge, auteur d'une Introduction à un Voyage en Casamance). Le polycopié de Samo, le diola lui a été remis par le Père Gérard Vieira, archiviste général de cette même congrégation.

Les bénéfices de la vente de ce livre seront reversés au village de reclassement des lépreux de Teubi situé dans la communauté rurale de Niamone, arrondissement de Tenthory, département de Bignona.

ISBN : 978-2-343-00889-9  
27 €



Christian Berthault

SAMO LE DIOLA

Christian Berthault

# SAMO

LE DIOLA

Roman

Texte établi et présenté  
par Jacques Mugnier

Avant-propos de Jean Bernard

L'Harmattan

