

Virtuosités virtuelles

À travers ce recueil se devine la maîtrise d'un homme qui s'est très tôt défini. Une main de fer invisible, qui brise la chaîne fatale des causes pour laisser libre cours à une volonté domestiquée au service des autres, se promène dans le recueil, en arrière-fond. Il est question, dans cette poésie, de don de soi, de civisme, d'exhortation à l'amour du métier, d'hommage à l'amitié, des charmes du voyage.

Ce livre respire la poigne, l'endurance des grands entrepreneurs, la discipline des sportifs de haut niveau, le mérite, le glaive de la justice, l'amour de la communauté... L'auteur, un humaniste universel qui se sent partout dans sa patrie, a su fixer des instants privilégiés pour abolir les espaces et le temps et vivre dans le système des grands hommes : se sauver par le labeur et la conviction.

Constitué essentiellement d'acrostiches, ce recueil de poèmes, à forte signification morale, développe des thèmes traditionnels et use d'une esthétique classique. Il est écrit sous la métaphore globale de l'engagement et sous la vibration du patriotisme. La prose est, selon les situations, lyrique, élégante, ironique et se hisse à la dimension d'universalité de l'auteur.



Professeur émérite de médecine, **Alassane Wade** est un humaniste féru de lettres. Membre fondateur de l'Académie Nationale des Sciences et Techniques du Sénégal, il est auteur de plus de cent cinquante publications scientifiques, d'une trentaine d'articles de presse sur les problèmes de société et de deux ouvrages : La grande débrouille nationale (L'Harmattan, 2003) et L'Islam et le monde moderne (L'Harmattan, 2010).

ISBN : 978-2-336-30445-8
10 €



Alassane Wade

Virtuosités Virtuelles

Alassane Wade

Virtuosités virtuelles

Poèmes

L'Harmattan