

Au bonheur des damnés

Autour d'un feu funéraire, « ils » se dépouillèrent de leur humanité pour se lancer dans une traque infernale.

À travers la savane, dans tous les villages, sur le macadam et même jusqu'au cœur de la maison du Seigneur... L'opération d'épuration ethnique venait de démarrer.

Des bonnes sœurs au grand cœur dressèrent un petit camp d'accueil sur l'autre rive, à l'orée de la forêt.

De très jeunes enfants affamés, au bord de l'épuisement surgirent au bout d'une nuit ténébreuse.

Rescapés ou miraculés !

Avec patience et une douce obsession, les religieuses « élèveront » ces âmes terrifiées.

Mais peut-on sortir indemne de l'enfer quand au quotidien retentit l'écho assourdissant d'un passé furibond qui tient en otage un présent outrageux et un futur illusoire ?

Dans ce second roman, l'auteur peint très justement, sans cynisme mais avec virulence l'un des pans sombres de l'histoire contemporaine du continent africain, où la beauté est éclipsée par tant de cruautés perpétrées aux dépens d'un peuple aux rêves mesurés.

***Jibril Salam** est né et a grandi à Saint-Louis du Sénégal, « vieille ville française, centre d'élégance et de beauté ». Expatrié de longue date en France, il revendique l'avantage d'une double culture.*

ISBN : 978-2-336-29348-6
15,50 euros



Ecrire l'Afrique
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan