

Sara, la lune du jour

Ce roman est un condensé de réflexions sur l'histoire, la géographie, la sociologie et les cultures africaines. En prenant prétexte d'un amour juvénile, hypothéqué par moult combines et résistances, l'auteur dresse une fresque peu reluisante d'une Afrique empêtrée dans des tares traumatisantes qui ont pour noms corruption, discrimination, chauvinisme, etc. Il nous plonge dans la mythologie négro-égyptienne qu'incarnent la plupart des noms de ses personnages : Sara, Isseu, Mâaty, Souty...

Sans nul doute, Sara n'aurait jamais imaginé le sort que lui réservait la vie. Sa volonté et sa détermination ne lui ont pas permis de pousser loin les études supérieures. Ce qui s'était révélé comme une formalité dès son entrée à l'université se solda par un fiasco. Il quitta le temple du savoir sans diplôme. Ayant mal digéré son échec à l'université de Dakar, Sara, le jeune personnage principal, n'hésite pas à forcer les portes de la réussite pour trois raisons : relever son père au niveau des charges familiales, assister sa mère qui a tant souffert pour lui, et épouser Isseu, l'élue de son cœur, son premier grand amour.



Papa Fary Seye est un enseignant titulaire d'un Diplôme d'Études Approfondies (DEA) d'Histoire. Spécialisé en Égyptologie, il poursuit toujours ses recherches dans ce domaine. Il est aussi titulaire d'un diplôme en journalisme, auteur de nombreux articles publiés dans le journal « Baol Infos » dont il a été initiateur et rédacteur en chef de 1999 à 2003. Depuis 2006, il est le directeur de publication du magazine « Maa-ul Hayaat » et président du « Groupe Maa-ul Hayaat Communication ». Il a déjà publié Racines égyptiennes de l'au-delà musulman paru à L'Harmattan en 2011.

ISBN : 978-2-296-99543-7
13,50 €



Papa Fary SEYE



Sara, la lune du jour

ROMAN



L'Harmattan

Papa Fary Seye

Sara, la lune du jour