

Les Larmes d'une martyre

Chaque larme versée par une femme témoigne d'une bataille durement menée. Elle fait vaciller la coutume et ouvre de nouvelles perspectives.

Une jeune femme, Thiaré, a prouvé par son courage et sa lutte pour les droits civils et les droits de la femme qu'une action directe et non-violente avec un but précis peut changer le cours de l'histoire.

Par sa simplicité, sa ténacité, elle essaie d'identifier la femme comme un espoir, dans un pays confronté aux tensions politiques et économiques, aux poussées endémiques et épidémiques. Postulant l'hypothèse que la femme serait une réponse à la problématique du développement, Thiaré et ses amis du MJP vont défier tout un système étatique pour révolutionner les mœurs.

Abdou Diagne est né à Dakar. Après avoir obtenu son baccalauréat au Sénégal, il débarque à Strasbourg pour poursuivre des études en sociologie, puis à Paris, en science politique à la Sorbonne. Son premier amour est la littérature française, les écrivains des Lumières, puis le romantisme, mais sa véritable influence reste la littérature nègre, et le contact avec les autres étudiants africains en France fera naître dans ses écrits le terme d'africanité. Après Retour au pays, entre rêve et cauchemar, Les Larmes d'une martyre reste dans la logique du réveil d'un continent oublié. Dans son dernier roman, il revisite la place de la femme avec son héroïne, Thiaré, qui joue un rôle de premier plan dans le changement des mentalités.

ISBN : 978-2-296-96339-9

20 euros



Abdou DIAGNE

Les Larmes d'une martyre

Abdou DIAGNE

Les Larmes d'une martyre



Ecrire l'Afrique
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan