

Il y a dix ans déjà, disparaissait Léopold Sédar Senghor (2001 - 2011). La pensée de l'homme demeure encore aujourd'hui « forêt mystérieuse sous le vol des avions ». Ce texte se propose de faire une restitution originale de la pensée du poète-président. Il montre que la critique du marxisme, ultime expression du rationalisme occidental, cachait un vœu secret : l'élaboration d'une philosophie de la culture qui se révèle être, en dernière instance, un travail de reconception de l'histoire après Hegel, Marx et Teilhard de Chardin. Cette problématique est précédée d'une réflexion sur les controverses provoquées par les thèses développées par Senghor pendant la période coloniale.



Titulaire d'un doctorat ès Lettres, Pape Moussa Samba est un jeune auteur sénégalais résidant à Brest. Il enseigne la philosophie et travaille dans l'édition. Il est l'auteur de l'ouvrage : Le Président Wade ou le Génie Solitaire (Brest, CJFB, 2006).



9 782296 554900

978-2-296-55490-0
Prix : 18 euros



L'Harmattan

Léopold Sédar Senghor,
philosophe de la culture

Pape Moussa Samba

Pape Moussa Samba

Léopold
Sédar
Senghor
PHILOSOPHE DE LA CULTURE