

En attendant le Jugement dernier

« Sans doute, le froufrou des pagnes multicolores qui s'ouvraient et se refermaient, les mouvements des reins, des fesses immenses, provocantes, les effluves féminins, la volupté femelle des cuisses exposées l'avaient-ils grisé... Serzan se jeta dans le cercle des danseuses. »

Guinguinéo, paisible village africain au cœur de la France coloniale, vit au rythme de l'harmattan et de l'hivernage. Mais au cours d'un conseil de village convoqué afin de statuer sur la paternité d'un nouveau-né à l'aspect fort inquiétant, des personnages se révèlent : Serzan, l'ancien combattant, Samba Sarret, le charretier, Baye Galaye, le cancanier, Kemtane, le marabout, Ozino, le maître d'école... Tous ces personnages s'allient et s'affrontent au fil des circonstances narrées avec un humour renversant par le vieux conteur Ablaye Banana. Mais à l'orée des indépendances, sauront-ils tirer leur épingle du jeu ?



Sékou MaMa DIOP est né au Sénégal. Son écriture très peu conventionnelle lui a valu d'être considéré par les autorités de son pays comme un écrivain subversif. Il est l'auteur du roman polémique Thalès-le-fou. En attendant le Jugement dernier est son troisième roman.

Illustration de couverture : Mame Mor Kandji.



9 782296 554832

ISBN : 978-2-296-55483-2
19,50 €

Sékou MaMa DIOP

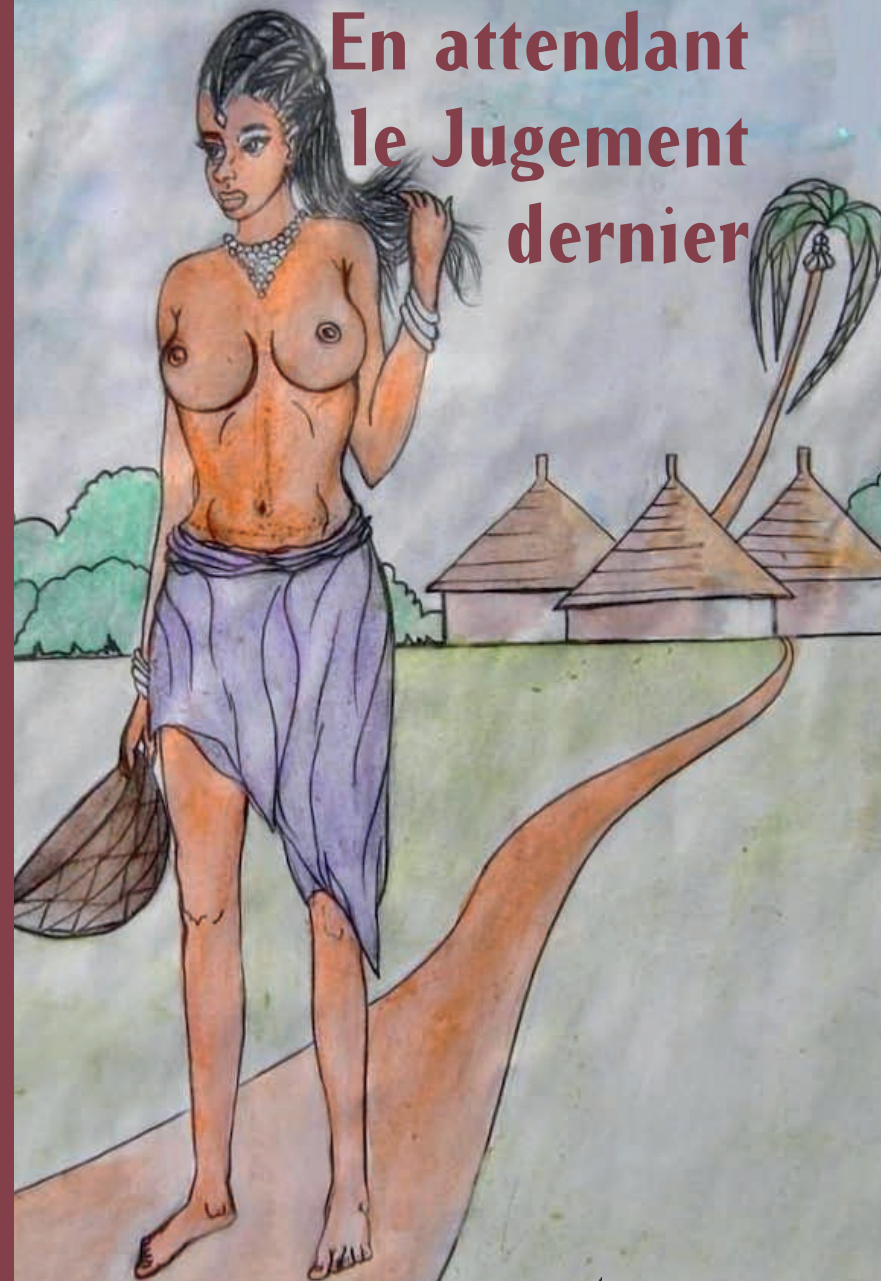
En attendant le Jugement dernier

352



Sékou MaMa DIOP

En attendant
le Jugement
dernier



L'Harmattan