

Sur le balcon de la nuit

Tome I

La poésie de Papa Ibrahima Seck est d'une abondance et d'une diversité insoupçonnées. Elle s'est révélée, en effet, dans son entièreté après sa disparition inattendue en 2009. Il avait déjà publié un recueil intitulé *Sangomaar*, poèmes de terroir et de nostalgie qui soulignaient déjà sa verve élégante et classique.

Ici, nous entamons l'œuvre inédite d'un poète fécond qui recouvre treize « livres » dont les premiers volets s'ouvrent « Sur le balcon de la nuit » avec une vue imprenable sur l'étendue infinie de la méditation amoureuse que seul le sonnet peut porter au loin avec rigueur et beauté. Et telle une guêpe maçonne, le poète recherche, au coin des herbes parfumées, les matériaux sensibles de son œuvre pour livrer dans le même jet l'édifice et la succulence des fruits.

Babacar SALL, poète

Papa Ibrahima Seck fut universitaire et spécialiste des sciences de l'éducation. Il publia, entre autres, un ouvrage portant sur la stratégie culturelle de la France en Afrique. Il disparut en 2009 à Paris à l'âge de 56 ans et fut enterré à Kaolack au Sénégal.



9 782296 115415

ISBN : 978-2-296-11541-5
11 €

Papa Ibrahima Seck

Sur le balcon de la nuit

Papa Ibrahima Seck

Sur le balcon de la nuit

(SONNETS)

Tome I

L'Harmattan